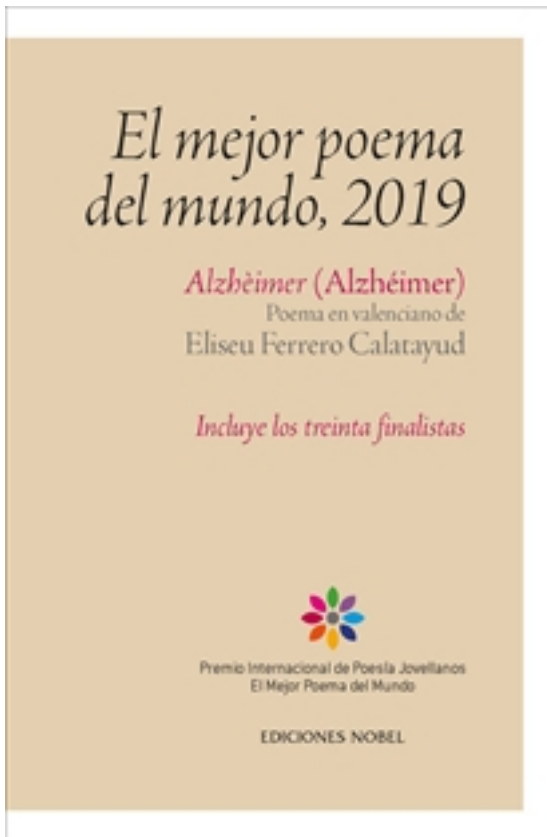


El mejor poema del mundo, 2019



Editorial: Ediciones Nobel

Autor: VV.AA.

Clasificación: Divulgación General > Poesía

Tamaño: 14 x 21 cm.

Páginas: 82

ISBN 13: 9788484597551

ISBN 10: 8484597555

Precio sin IVA: 12,02 Eur

Precio con IVA: 12,50 Eur

Fecha publicacion: 04/06/2019

Sinopsis

El lector tiene entre sus manos una de las antologías más interesantes de la poesía internacional actual. Un completo mosaico que reúne poetas de los más diversos países en sus lenguas originales y que aúna voces consagradas con otras recién descubiertas. No hay en el mundo premio que transite por puertas tan amplias. Cada 21 de marzo, coincidiendo con el Día Mundial de la Poesía, proclamado por Unesco, se falla este galardón creado por Ediciones Nobel para continuar el incansable espíritu quijotesco con el que nació: encontrar el mejor poema escrito en cualquier lengua y recordar al ilustre Gaspar Melchor de Jovellanos, rendir homenaje a su autor y difundirlo para que la voz de los poetas sea como una antorcha sobre la tierra oscura.

"Solo una cosa no hay, es el olvido, escribía Borges. Sin embargo, desde que el mundo se aferra a la palabra dicha en solución de armonía, es el olvido uno de los temas literarios por excelencia.

Eliseu Ferrero Calatayud indaga, en su hermosa lengua de Valencia, en la desaparición paulatina de la memoria en un poema memorable sobre ese monstruo terrible que es el alzhéimer.

Con versos sencillos y palabras claras, el poeta —aportando consuelo— expresa la naturaleza del olvido "com l'au que sense forces, es queda a la calor de la llar".

Indice

Eliseu Ferrero Calatayud

Alzhèimer (Alzhèimer)

Manuel Moya

Retrato de mujer en el bar del hospital

(E. Schiele)

Isabel Gutiérrez Novo

Relevu (Relevo)

Carlos Fueyo Tirado

Oxalá (Ojalá)

David Monteiro Arias

Estampa campestre

Adalberto Agudelo Duque

Usted no sabe

Sandra Sánchez

La otra lluvia

Francisco Javier Pérez Atanet

A Sylvia Plath

María José López Tavani

Oráculos

Alberto Blandón Schiller

La belleza es un ángel caído

Marta Beatriz Baldoni

La ausencia

Andrés Pi Andreu

La otra mitad

Luis Mancilla

Los barcos de la emigración

Carlos Henrique Batista da Costa

Vento e ruína (Viento y ruína)

Maria Calvo Palomares

Analogies (Analogías)

Edwin Andrés Rendón

El poema es un camino a casa

Fátima Fernández Méndez

Peso y poso

Estefanía Angueyra

En la sala de mi casa

Jon Obeso Ruiz de Gordo

tala

Danai Delipetrou

? μ??a p?? p??a?e ? F??t?? (El día que murió Fidel)

Álvaro Adrián Perdigón Delgado

Hombre o nombre

Martín Castillo Collado

Llulluchalla (Menudita)

Gemma Almagro González

Bosquimanas

Mauricio Arango M.

Los espejos

Ana Alonso Atienza

Game over

Isabel Bono

Frío polar

Antonio Robles

Viaje cuántico

Blanca Morel

El soldado la piedra Dios

Manuel Astur González

La gallina

Fernando Durán Ayanegui

Ahora vienen los romanos

Carlos Obeso Fraile

Tránsito

Ediciones Paraninfo S.A. Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid
(España)

Tel. (+34) 914 463 350 Fax

info@paraninfo.es www.paraninfo.es