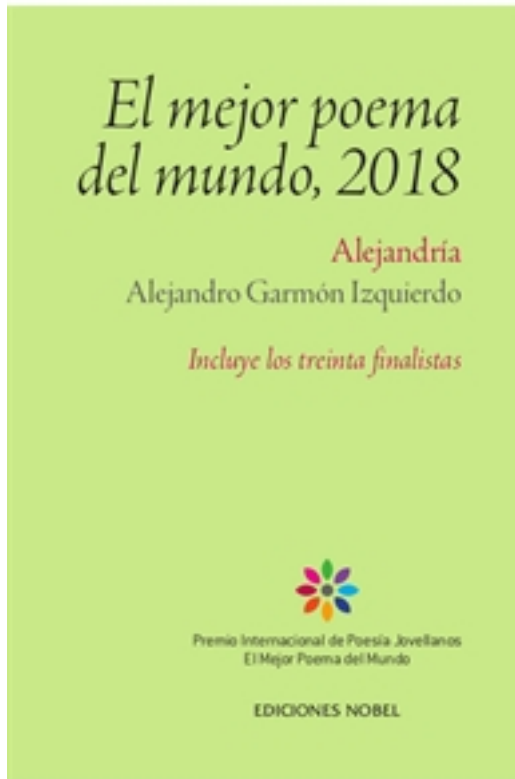


# El mejor poema del mundo, 2018



**Editorial:** Ediciones Nobel

**Autor:** VV.AA.

**Clasificación:** Divulgación General > Poesía

**Tamaño:** 14 x 21 cm.

**Páginas:** 80

**ISBN 13:** 9788484597476

**ISBN 10:** 8484597474

**Precio sin IVA:** 12,02 Eur

**Precio con IVA:** 12,50 Eur

**Fecha publicacion:** 25/05/2018

## Sinopsis

El Premio Internacional de Poesía Jovellanos, El Mejor Poema del Mundo, llega a su quinta edición convertido en una gran antología de poesía internacional contemporánea. Fallado el 21 de marzo, coincidiendo con el Día Mundial de la Poesía, proclama el encuentro y la babel de lenguas como paradigmas culturales contemporáneos.

Continuamos así la búsqueda incansable y el espíritu quijotesco con el que nació este galardón: encontrar cada año el mejor poema escrito en cualquier lengua para recordar al ilustre Gaspar Melchor de Jovellanos, rendir homenaje a su autor y difundirlo para que la voz de los poetas sea como una antorcha sobre la tierra oscura.

*Todos los caminos —todos los poemas— conducen a Alejandra, el poema ganador de esta edición. Alejandro Garmón, su autor, en un juego paradójico con su propio nombre, recuerda en su texto que toda tradición, a la que se acoge magníficamente El Mejor Poema del Mundo, 2018, es también una fuga hacia la armonía nunca alcanzada del todo, aunque sí soñada. Con espléndidas imágenes, conducidas magistralmente, este poema pretende “abrirnos las puertas a otro sueño” para despertar en él más lúcidos e intensos.*

## Indice

Alejandro Garmón Izquierdo: Alejandría  
Sol García de Herreros: Tiempo de posverdad  
Juan Carlos Mata Sánchez: Duérmete, niño7  
Xavier Martí García: Sextina a Joan Brossa (Sextina a Joan Brossa)  
Maria Pina Fersini: Compagni (Camaradas)  
Beatriz Vox Menéndez: The hours sleep the sleep of alert nurses  
(Las horas duermen el sueño de enfermeras alerta)  
Andrés Eduardo Pierucci: Lluvia  
Umberto Toso: Cavilaciones  
Carlos Manuel Gómez Pérez: Ventanas  
Sullivan Castaño: Anhelos y hastío  
Sandra Sánchez: Agapornis  
Miguel Ángel Pérez Daza: Atardece  
Martín Fernández Lamadrid: Otra vida  
Francisco López Serrano: A quién  
Carmen Gómez Ojea: Versos Nocturnos  
Susana Isabel Valle: "...no more tears"  
Luis Alposta: Inspiración  
Manuel Astur: Tan alto  
Maria do Céu Costa: Queda de folhas lúcidas (Caída de hojas lúcidas)  
José Luis González Vera: La visita  
Emiliya Karabelnikova: Lonesong (Lonesong)  
Lurima Estévez Álvarez: El instante feliz  
Silvana Krenn: Yuyariway (Recuérdame)  
Sammy Duncan Musungu: Ukeketaji mila mbaya (La mutilación es una mala tradición)  
Dalibor Mador: Sanjati na tvojim rukama Soñar con tus manos  
Sergio A. Ortiz Rivera: Sacred Tribal Breath (Aliento tribal sagrado)  
Juan Antonio Moreno Ávila: Silenciar demonios & Hacia el mañana  
Etimos Vanesa: Lazos  
Édgar Noé Trevizo Loya: Devaneos  
Giada Longo: Cosa resta del sole (Qué queda del sol)  
Isabel Rivas Etxaniz: Desconcierto

Ediciones Paraninfo S.A. Calle José Abascal 41, Oficina 709. 28003 Madrid (España)  
Tel. (+34) 914 463 350 Fax  
info@paraninfo.es www.paraninfo.es