



# Los ratones de don Noé Teatro



**Editorial:** Everest

**Autor:** JOSÉ GONZÁLEZ TORICES

**Clasificación:** Literatura Infantil y Juvenil >

Plan lector: Leer es vivir

**Tamaño:** 19 x 21 cm.

**Páginas:** 36

**ISBN 13:** 9788413665474

**ISBN 10:** 8413665477

**Precio sin IVA:** 7,21 Eur

**Precio con IVA:** 7,50 Eur

**Fecha publicacion:** 30/09/2022

## Sinopsis

El pobre Noé está desesperado, porque su arca está llena de ratones y, muy escurridizos, no es capaz de cazarlos. Todos los animales que le acompañan intentan ayudarle, pero hasta que no aparecen los gatos, no habrá manera de conseguir que estos dichosos ratones no se coman toda la comida.

Texto pensado para los más pequeños, en el que el movimiento, el colorido y el verso hacen que la puesta en escena sea muy divertida y que todo el grupo tenga cabida en ella. La ilustración, muy infantil, acompaña perfectamente al texto, constituyendo una obra ideal para estas edades, tanto para ser leída como representada.

**Materias:** Entorno cultural - **Temática:** Paz y no violencia - **Letra:** MAYÚSCULAS

**Incluye Guía de Lectura. Solicítala más abajo en el apartado "Recursos para profesores"**

## TEATRO

**A partir de 5 años**

### Autor

**José González Torices**, nace en Quintanilla del Olmo (Zamora). Estudia Magisterio en Tarragona y Filología Hispánica en la Universidad de Barcelona. Becado por la Embajada francesa, cursa estudios de Arte Dramático en Madrid. Cuenta con importantes premios de novela, poesía, cuento y teatro, entre ellos, el Miguel de Unamuno, Ciudad de Reinosa, Villa de Aller, Laguna, Barcarola de cuentos, San Lesmes Abad, Fray Luis de León, de Madrigal de las Altas Torres, Florián de Ocampo y el Antonio González de Lama, ciudad de León. El Excmo. Ayuntamiento de Pozáldez convoca anualmente el Premio Nacional de Cuentos José González Torices

## **Ilustradora**

**Maribel Suárez**, estudió la carrera de Diseño industrial en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y una maestría en el Royal College of Art, en Londres. Desde 1985 es ilustradora de libros infantiles para editoriales de México, Corea, Estados Unidos, España, Ecuador e Inglaterra... De 2002 a 2003 fue editora de la línea infantil del grupo Mondadori. En 2012, su cortometraje animado, *Mi casa*, ganador de la convocatoria de Canal 22 para el apoyo a productores independientes, fue parte de la selección oficial de diversos festivales como el GREEN VISION – International Environmental Film Festival, en San Petesburgo, Rusia; el Festival Internacional de Cine para Niños y Jóvenes (DIVERCINE), en Montevideo, Uruguay; el International Film Festival for Children and Youth (Zlin Film Festival), en República Checa. El cortometraje animado *El agujero* (2016), es parte de la Selección Oficial del 14º FICM. Tiene varios títulos publicados bajo el sello Everest *Las letras hablan, La manta, Somos diferentes, Un buen día*

## **Indice**

Ediciones Paraninfo S.A. Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid (España)

Tel. (+34) 914 463 350 Fax

info@paraninfo.es [www.paraninfo.es](http://www.paraninfo.es)