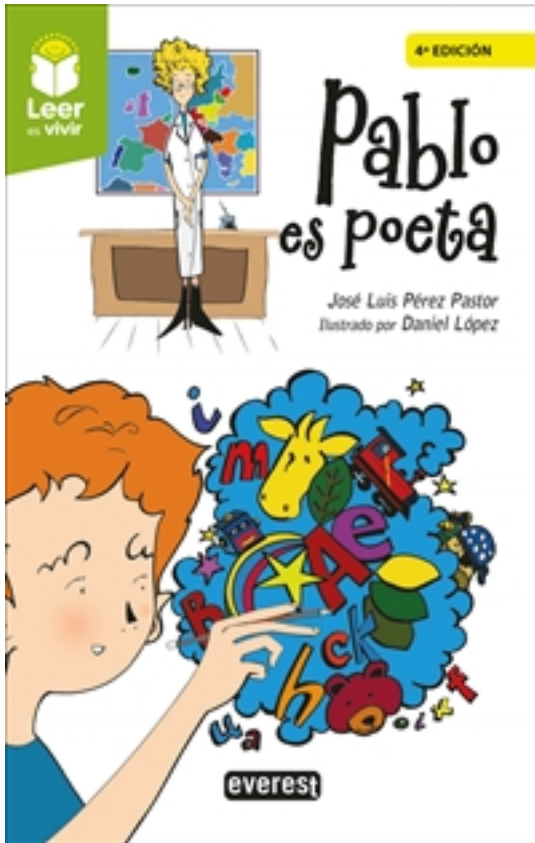




# Pablo es poeta



**Editorial:** Everest

**Autor:** JOSÉ LUIS PÉREZ PASTOR

**Clasificación:** Literatura Infantil y Juvenil >

**Plan lector:** Leer es vivir

**Tamaño:** 12,5 x 19,5 cm.

**Páginas:** 60

**ISBN 13:** 9788413665122

**ISBN 10:** 8413665124

**Precio sin IVA:** 8,17 Eur

**Precio con IVA:** 8,50 Eur

**Fecha publicacion:** 30/09/2022

## Sinopsis

Pablo es poeta es un bonito libro que explica cómo la curiosidad de un niño por conocer el mundo de la poesía acaba germinando en su interior y descubriendo en él el arte de escribir. Desde que Pablo contempló la escultura de Gustavo Adolfo Bécquer en el parque por primera vez, su vida cambió para siempre. Su primera obra se la dedicó a su pato. Para felicitarle por su trabajo su abuelo le regaló una pluma. Desde entonces no para de escribir bonitas poesías dedicadas a sus amigos del colegio y a su familia. Poco a poco ese niño creció y acabó siendo poeta.

Paralelamente, el texto nos muestra un grupo de amigos en la que el compañerismo, y la riqueza que aporta la diferencia les hace fuertes frente a las amenazas, encarnadas por un niño con tendencia al acoso llamado Bruno que, al llegar a la edad adulta, terminará siendo uno de los lectores de la obra literaria de Pablo.

**Materias:** Poesía, entorno social, valores - **Temática:** Valores compartidos, libertad

**Incluye Guía de Lectura. Solicítala más abajo en el apartado "Recursos para profesores"**

## A partir de 8 años

Autor

**José Luis Pérez Pastor** (Logroño, 1978) es Doctor en Filología Hispánica por la Universidad de La Rioja, Director General de Cultura del Gobierno y Diputado Regional del Parlamento de esta CCAA. Fue Director Académico del Instituto de Estudios Riojanos (IER) en 2011 y director de la revista de cultura popular Belezos, que edita esa misma institución. Profesor de Lengua Castellana y Literatura de profesión, su campo de trabajo filológico ha sido, sobre todo, el del estudio de la tradición clásica en la literatura española. Ha publicado Las elegías de Esteban Manuel de Villegas junto con M<sup>a</sup> Ángeles Díez Coronado; los libros de poesía Albada y engranaje y, junto al poeta Enrique Cabezón, El lenguaje de las serpientes. Como coordinador, se ocupó de los libros Cuentos por encargo (Ayto. de Logroño, 2003) y El de la triste figura: visiones de El Quijote desde La Rioja. Su obra poética ha sido recogida en antologías como Me chifla la poesía; Vento/ viento, Todo y nada: sonetos en homenaje a José Hierro; Orfeo XXI: poesía española contemporánea y tradición clásica; Planetario; Antología del Beso; Strigoi. 25 poemas vampíricos, un homenaje a Bram Stoker y Hay caminos: antología-homenaje a José Hierro, entre otras.

## Indice

Ediciones Paraninfo S.A. Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid (España)

Tel. (+34) 914 463 350 Fax

info@paraninfo.es www.paraninfo.es